

KARLOVAČKI GLASNIK
IZLAZI SVAKOGA PETKA, A
CIJENA MU JE 52.— Din NA
GODINU.
UREDNIŠTVO I UPRAVA
NALAZI SE U TISKARI
M. FOGINA, KARLOVAC

KARLOVAČKI GLASNIK

IZDAVAČ VLASNIK I ODGO-
VORNI UREDNIK: DRAGUTIN
DOGINA, ULICA GRGURA
NINSKOG br 5
TISAK M. FOGINE GRGURA
NINSKOG ULICA 5 GDJE SE
PRIMAJU RUKOPISI I OGLASI

Broj 12

KARLOVAC, dne 22. prosinca 1937.

Godina VI.

„...A na zemlji mir...”

Božićna meditacija.

Gotovo sve peradokenije, iz godine u godinu, rezoniraju na zemlji ove zaista nadzemne riječi davno otpjevana božanskog korala po starobiblijskim andeoskim zborovima ponad Betlehemske potleušice. Od Božića do Božića sve slabije se razliježu akordi ove svemirske utješne simfonije i po kršćanskim patriarhalnim domovima, nekmoli onima naskroz liberalno-mondeno nastrojenim.

Da, ove misli inangvirane o pravom miru, zasnovanom na ljubavi i čovječstvu, koje nam htjede Nebo dati još unatrag dvadeset vjekova, omalovažije, šta više sasvim odbacuje s indignacijom ljudi, koji ponekad držahu, da će svojom flozofijom, pa tehnikom danas ili, još gore, krutom silom ubitačne i strašne metalno-kemičke industrije podati svijetu mir. Ovi materijalni velikaši, ali duhom pigmeici, se prevare, jer uza sva tehnička pronašanja ne uspiješe svijetu pružiti ni približni surrogat onome nutarnjem duševnom miru što ga posjeduju i primitivniji ljudi, ali zdrave pameti i dobra srca. Čovjek hladne tehnike, živinskog sebičnog materijalizma ne može dati mira drugome, a ni sebi, jer kruta materija ne daje, šta više, i ne zna za manifestacije skrivene u dubini ljudske duše, koje današnji masivni materijalizam više i nemože upoznati.

Jedinu vstu mira, koju još donese može današnja do zuba naoružana tehnička kultura da pruži, jest onaj tek prividni javni mir, koji se između država podržava danas tako vidno — na stramotu razvikane hiperkulture — na smrtonosnim vršcima bajuneta. No i ta će »lajdenska boca« — vrlo jedno i nehumano preservativno sredstvo za podržavanje tog labavog mira — uskoro da prane... A što se ta »boca« varavog i lako eksplozivnog mirovanja među narodima, i državama dalje nabija, biti će i detonacija a po njoj i eksplozija veća, strašnija...

Sa stvaranjem mirovnih načela u javnome životu — o miru privatnog života ne ćemo ni da govorimo, jer je tu laičko rezonovanje još daleko nemoćnije nego li u rješavanju javnoga mira — izjaloviše se svi bezbrojni sistemi odlučja od najstarijih vremena do današnjice. — I oni idealistički nazori kao i materialističke doktrine filozofa, pedagoga, so-

ciologa, biologa, političara, diplomata... kao i današnjih mirotvoraca kod prijatnih kadifnih fotelja iza kojih zjape, za svaku eventualnu slučajnost, fino masilirani arsenali čovjeko-ubilačkih, još neslučenih bojnih naprava.

I što se više naglašava ono tako već sterilno i upravo dosadno izvikivanje krilatice o miru na mnogostranim posjetima i konferencama diplomatskim, paktozima, to se većma danas, gradjani, u vijeku najvećeg ispona kulture (ali neželost samo materijalne tehnike) produciraju ubojite naprave; moraju se svakim časom primjenjivati kojoj državi, koja pokaže kakvi nezasićni apetiti ekspanzije ili, dapače, opravdani nacionalni zahjev neke sankcije, neke kapitalacije, u tehničkim izrazima, koji proširuje danas dapače svoje primarno terminološko značenje. A ipak eno istok se zarumenio — ne, braćo, svojim naravnim rumenilom svoga velikog sunca — već ljudskom krvlju.

Zapad opet trabunja u bezizlaznim mirovnim, zakulisnim nadmudrivanjima na uštrb manjih i slabijih. Ali ipak i jedna zapadna država usprkos stereotipnih posvršavanja mirovnih pregovora trabunja u bezizlaznom krvavom labirintu, jer nekome to ide u račun.

Da, Zapad već duhovno zamire, što svi misleni ljudi lako mogu da konstatiraju i mimo kobnih sluta nečesto preminulog vidovitog njemačkog naučnjaka Spenglera, iako u domovini njegovoj nepriznatog filozofa. Reč bi da se zapadna polutka zemlje uspela do kulminacije na svim područjima uma i materije, pa će da nastane neke vrste zlatno doba rimskog pjesnika Ovidija. Ovako bi trebalo i da slijedi prema svim zakonima ispravnog mišljenja. — I zaista, nastuplja to zlatno doba izivljavanja, ali samo za situirane privilegovane kaste, dok oni drugi slabije podloženi hramlju za ovima, pa se i oni nastoje okoristiti velikim tekovinama materijalno-tehničke kulture, koje podjednako, iskorisćuju i u najozbiljnije životne svrhe kao i u prekomjerna i nezdrava uživanja.

Danas svi hoće »gospodski« se provoditi što je danas sinonimno sa: lagodno živjeti, pa i na tuđoj kičmi se penjuci, ali što manje raditi ili ništa. E, vi djela bome »žaba vola i konja«

pa se i ona počela naduvavati i pušivati u visoke sićušne petice, ogrtati u skupe svilene tkanine, izobličavati svoju ljudsku prirodu, zabavljati se više nego li joj može podnijeti kesa i organizam i... mora »žaba« da prsne. — I eto mjesto da se gradjanski krepki i zdravi slojevi tehničkom kulturom koriste vjekovima, oni će možda već i u skoroj generaciji degenerirati a i totalno propasti, još više uslijed slaba ili gotovo nikakva podmlađivanja ljudske vrste pa i uslijed eventualnih ratnih nedaca. — Nastupio je već period moralno-idejne dekadance što je dosad vijedio kao očiti predznak pada jakih svjetskih imperija i s velikim i zamašnim kulturama od kojih i mi još danas živimo. A kako i istok već biva hvatan štikaljama u isti mah gordog i slatkog polipa Zapadnih materialističnih doktrina: nerada, sladostraća, izivljavanja, kapitalističkih i socialističkih — ali onih dakako nezdravih ideja — zlodohi ali ipak vidoviti jaki umovi gledaju sa strahom u budućnost ne samo Evrope već i čitavoga Svijeta; oni se usudjuju još i više od Spenglerova — »der Untergang des Abendlandes« — ustvrditi, pače i propast čitavog ljudstva i prije eventualnih kozmičkih i elementarnih katastrofa.

Ko mirno i misleno posmatra živovanje današnjeg Čovjeka ne će se zaista ništa čuditi ovoj posljednjoj, iako na oko radikaliziranoj generalizaciji Spenglerovih teza. Jest, ovo zapažaju ozbiljni misleni ljudi, i to baš zato jer misle i jer se digoš iznad sviju materialnosti. Dok se oni drugi — a to su g tovo svi ostali ljudi, jer mislenih i voljnih da izbavljaju palo čovječanstvo ima dakako vrlo malo! — kao i obično u danima kulturnih propadanja nikad puno ne brinu za budućnost prema onoj: dok ide, ide... — Za duhovne slabice, izmoždene kupidom i bakusom, ne postoji uopće svijet ideja i problema. Današnji standardizovani modni čovjek poput životinja živi samo za časovitu bol i časovitu radost; apetit, haljina, smijeh, ljubomora, linija, moda, imutak, telesne naslade svakojake... Ne prelaze današnji »ljudi« živ: ta baš stoičkim mirom preko svojih nedaca ali ipak pokazuju nema-

zano, iscereno i nakaženo lice; podržavaju ih samo »injekcije« eventualnih skorašnjih zabava u bazanalijama s kurtizanama... Današnji modni svijet više se ne zadovoljava ni sa starom »eudajmonijom«: blaženstvom na zemlji, već s hedonijom; s opakosću, zloćom; sa odurnim sadišćkim, perverznom nasladama: čega su posljedica eksperimen, talni, očevidni slučajevi sve češćih ispada raznih Landrija, koji svoje ekstese izvode u javnosti. A koliko, Bog zna, takvih manjih Landrija skriva naš intimni privatni život?!

Naoružavanju, lascivnosti, rastrošnosti pa duhovnoj dekadansi, pridružuje se ponajveća rana sadašnjice i socijalno nerazmjerno ophodjenje među kastama. I dok neki »privilegovani« slojevi zatomljuju strah pred smrću i ovaj veoma kratki život nastoje zasladiti, prema devizi »ta jednom se samo živi na svijetu, izživimo se«, bez obzira na one, koji u isto doba umiru od gladi što im ta »privilegovana braća« odviše konsumiraju na hrani šireći svoje mješine. Ili, šta više: nezasićni koncerni metalno-ugljeno-petrolejsko-žitni i ostali sinovi besćutnog kapitalizma očigledno i bez kazne krše javni moral — koga dakako nema u materialističko orijentiranih ni visokih ni onih niskih — i griješe do neba vapićim grijehom što nište pred umirućim ustima milijunskih bjednika bajoslovne zalihe životnih namirnica... Nije baš neophodno nužno čitati potresne beletrističke opise vidjenih starijih i današnjih socijalnih autora: »Na ljudskoj klauzici« — Lov na ljude — Gladan sam — Berači pamuka. Jedno stanje današnjih »galijota« tako živo onisanih u Sinkleru, Londonu, Travenu... možemo doživjeti dnevica kad pred vas stupi mladji još čovjek, željan rada, poderan, ispijen s tihim izljevom uništena života: — gladan sam... Nije li to bruka za današnji vijek tehničke kulture, koja bi mogla, da nije zabacila svoju partnericu, nevidnu kulturu duha, da zaista obezbijedi svijet. Današnja silna tehnika na ogromnim poljanama prirode, kadra je da hrani i odijeva sve ljude. Ali da, neko treba za zaslužuje ho- reudne svote, pa je valjda bolje — i moralnije i humanije prema

Sretan Božić!

želim svim svojim prijateljima
i ostalom gradjanstvu

Pavao Horvat

restauracija Hotela Central

Počastite me posjetom svi u novo uredjenom Hotel Centralu. Preporučam najudobniji velegradski kavanski život kao i restauraciju te hotelske uredjenje prostorije.

zasadama mondenog morala, življenje bez skrupula? I da se proizvodi uništavaju; budjelari samo nek se puna, a bespravni stvorovi, koji to sve podržavaju, neka ginu. Te ovi i nisu ljudi za njih! Ne sliči li ovo onome razdoblju Rima pred padom? ...

Sve se ove ljudske pojave mogu da događaju u krizi duha u dekadenci etičko duhovna života, prema principima laičkog mondeno-autonomnog morala, gdje solucije svaki pojedinac sebi konstruira po svome ukusu, i samo da odgovaraju načelima bezduhovnog materializma. — Slike ovih vojsaka gladnih beskućnika moge bi kulturne zemlje da izlažu na ogromnim izložbama, a ne samo da se briljira sa produktima tehnike, koju baš ovi postrani i neznani junaci iznose na svojim izmorenim organizmima?

Ne nagovještaju li ovakove pojave nešto, što se ne će više zvati napretkom ni nazatkom, već — debaklom? A ni institucije, koje su najviše zvane da vode, preporadjaju, dižu, odgajaju, otkazaje, jer su i ove zadvojene lako prihvatljivim doktrinama jedinog filozofskog sistema, ako tako možemo nazvati materializam. Megafoni kulture — kazalište, presa, kino, radio — djeluju u 90% po volji kapitalističkog materializma, ali i po volji neodgojenih posjetilaca, čiji smisli života siromašne sadržine traže laku scenu, pa ma i pod cijenu gubitka i zadnje moralne iskrice: i intelektualac kao i najzadnja kečica pušta se raznodijivati od intelektualno — i moralno sićušnih filmskih lutkica. Filmski starovi tako zaludise svoju publiku, da ih ova triumfalno dočekuje, dok velikane duha niko i ne gleda. Takmičenja puti: golotinje i noge, u svakome izdanju su na dnevnome redu, ali takmičenja duha u izboru ljepote govora, uma, kreposti, poštenja — jačine karaktera nikad se ne upriličuju. Da, izbor lijepa djeteta je poznat, ali pametnog i odgojenog ne! — Odje su ona natjecanja starih Grka u onoj divnoj kalokagathiji gdje se natjecala ljepota i razvitost tijela a plemenitim manifestacijama profinjelog duha? Lijepo tijelo s lijepim duhom trebalo bi birati za filmske dive i za misse kad bi se išlo za poboljšicom ljudstva. Ovaklo oduhovljeno, oplemenjeno tijelo trebalo bi postati uzorom, a ne ono puti poput alabastera, a iznutra prijave izmoždene duše. — Ali, ali sve je zaglibilo duboko, duboko i klizi svojoj propasti. Materija će ubiti duh, ovaj ne će više moći stvarati, gospodariti i eto kraja ponosnoj »hiperkulturi«. A otkuda spasenje ovoj duhovnoj nevolji? — Prije su bile uprte nade ozdravljenja selu, a i danas se razvija pokret, koji se okreće selu i gleda u njegovoj zdravoj prirodjenoj moralnosti i etici čiste seljačke duše naći lijeka strmoglavici svjetske utopije. Ali, nažalost, i sela uopće počele imitirati gradove u zlu: u luksusu, razvratu, u životnoj komociji, pa nastupaju komplikacije — gubari i s tim pokušajem ... »latoke koji je do-

da uvijek znao izmoždenu? ... ropi poslati proroke, nove ideje ... i on je otkazao, i njenim traba slati »svjetla«, pa je već izgubio onaj svoj epiteton — Ex oriente lux — jer ni sunce već onako sjajno ko prije a latoka ne izlazi.

Šta da se čini? — Za volju bar naših »najmanjih« ne može nitko koji lole nešto osjeća da pusti uzde razvratu i da padnemo u ponor života. Put ozdravljenja moge bi dati možda one na početku citirane biblijske riječi »Mir ljudima na zemlji dobre volje«. Tajnu zamaštosti i dubljine ovih priprostih biblijskih riječi tumačiti će i ovoga Božića religijski službenici. Ali svaki primitivni čovjek, a bistrli poštenjak, svojim zadovoljnim: mirnim i sredjenim životom razjasnit će nam najbolje smisao »dobre volje« i kako se dolazi po istoj do unutrašnjeg ličnog mira, a i onoga u poronici, komunalnoj, državnoj i sveljudskoj politici. — Ne proističe ta prava trajna »dobra volja« u bakanal-sko erotsko gurmanskom veselom raznodijivanju, već baš u strpljivosti, nadvladavanju, odricanju i zadovoljstvu s malim što »modni svijet« ne će da zna.

Dobra volja se očituje kod ljudi, koji drugome čovjeku ne zavide, koji se ne nadimlju, koji žive prema svome položaju, ne će na tuđi račun da se provode, koji bez izgleda u naplatu i hvalu pritiču nevoljnime u pomoć — koji gledaju u čovjeku brata, pa ma koje narodnosti i vjere bio; koji podložnoga ne izrabljuju; koji ljube čovjeka radi čovječnosti koju u sebi probudiše i umom i srcem ... Ovi ljudi dobre volje su tihi inače — ali nisu zato tutleki, jer ovi i te kako znadu ustati na branik pravde i Istine, pripralni i svoj položaj žrtvovati da posramljuju one tobožnje »jake« proračunate vikače i dobro situirane možda, koji svakoj nepodopštini daju svoj placet radi očuvanja niskih sebičnih nezasićenosti, udobnosti. Ovo su ličnosti »ispravne dobre volje« a ne pozersko frazerake vanjske »nasmijanosti« namještenih gesta i obraza iscerena. Oni sve u borbi života, koju dapače i traže, nalaze zadovoljstvo. Akordi simfonije andjeoske dobre volje, baš zato jer su priprosta filozofskog načela vrijede u sve vjekove. I mogli bi lako zabaciti sve teške sisteme filozofsko-socijalne i poprimiti nauku ovih božićnih misli i eto mira posvuda.

Ovaj tako željkovani Pax aeterna — ili neke vrste Treuga Dei, kad će čovjek čovjeku opet da bude čovjek a ne vuk, ili obični bespravni stvor, mogao bi lako nastupiti umjesto neminovnog rasula, kad bi ljudi postali dobre volje, koju donosi onaj zaista čist naravni život. Ali nažalost, čovječanstvo se naprotiv sve više udaljuje od sveopćeg javnog mira baš zato, je se udaljuje i od svoga privatnog. Nemiran čovjek, nikad zadovoljan, ne može prostirati oko sebe plodove mira, pa ma kakvu kulturu tehničku posjedovao; duh

može stavljati u pogon strojeve, ali strojevi duha ne mogu da pokreću. Razbiše se sve mirovne vizije modernih pacifista, kad svi zvan i nezvani — ali zadvojeni idejama bezduhovnim, tehničko-materialističkim — počele izbacivati krilatice o miru privatnom i javnom. Lagodno izživljavanje ne donosi trajni lični mir, a ho-me ni naoružavanje ne će očuvati buduće generacije od mola-ha strašnog rata, koji će kada tada nastupiti.

Materialisti bi morali znati, da mir sveopći potiče iz mirnih duša, a oni, koji duše ne posjeduju ne mogu dati ni mira — Nemiran pčelar, nemiran učitelj uznemiriti će još više pčele i djecu.

Dolazi Božić, nosi ga već nekoliko dana osvjetlući miris vječnog zelenih omorika. Božić, spomendan, — onima samo, koji su dobre volje i u vječnoj nadi — o vječnome miru prave čovječnosti. A koliko je danas takih altruista, nesebičnih svetljudi? — Bar na Badnju noć zvezovima duboko u stanje današnjeg ljudstva, stvorimo si plamenit smisao života i životni nazor. Meditirajmo i molimo ne jezivom već umom, srcem i voljom, pa ćemo postići Boga — Mir ...

A kraj debelih naslaga svakih djakonija sa ovih Blagih dana sjesimo se za čas onih koji viču: Gladni smo ...

Sretan Božić! Vutmirovsky.

Redovita javna sjednica gradskog vijeća grada Karlovca

održana dne 7. prosinca 1937.

Dne 7. prosinca 1937. poslije podne održana je u velikoj dvorani gradske vijećnice redovita javna sjednica gradskog vijeća grada Karlovca, pod predsjedanjem pretsjednika gradske općine g. Dra. Ivana Graho. Sjednica je započela u 4 sata poslije podne.

Perovodjom je bio Nikšić Mato, šef odelenja uprave grad. dača.

Od gg. gradskih vijećnika sjednici su prisustvovali:

1. Abramović Ilija
2. Duić Vid
3. Filipac Milan
4. Furač Tomaš Miko
5. Gašparović Jusip
6. Goršić Janko
7. Graho Janko
8. Horvatić Josip
9. Kladušić Andrija
10. Kosen Stanko
11. Kovačić Slavo
12. Kmetić Antun
13. Lukačić Stjepan
14. Majder Aleksander
15. Maroević Vinko
16. Poturica Andrija
17. Radeka Nikola
18. Dr. Rendulić Stanko
19. Seljan Janko
20. Šašek Zorko
21. Tomica Tomislav
22. Volarić Juro
23. Vorkapić Andrija
24. Vučković Dragutin.

Od sjednice su ispričano odsutni gg.:

1. Pavlović Eugen, potpretsjednik grad. općine.
2. Herlinger Miroslav
3. Kos Franjo
4. Pavletić Stjepan

Od strane gradskog poglavarstva prisustvovali su gg.:

1. Kreser Aleksander, gradski senator
2. Laufer Ivan, grad. senator
3. Triplat Tomo, grad. veterinar
4. Dr. Hruby Julio, grad. fizik
5. Ing. Žugčić Franjo, gradski inžinir.
6. Rukavina Ivan, grad. računarski savjetnik.

Predsjedatelj gosp. Dr. Graho Ivan ustanovljuje, da su na ovu sjednicu svi gg. grad. vijećnici pravodobno i pravovaljano po-

zvani, te da ih je dovoljan broj prisutan, stoga proglašuje sjednicu otvorenom.

Zatim, najavljuje, da će na kraju dnevnog reda ove sjednice izmijeniti na pretres neke predmete, koji su hitne neravi i određuje prelaz na dnevni red:

Toč 1. Verifikacija zapisnika javne sjednice grad vijeća od 28 X. 1937.

Zapisnik je jednoglasno odobren po grad. vijeću i verifikiran po gg. grad. vijećnicima Kovačić Slavi i Maroević Vinku.

Toč 2. Priopćenje i odobrenje zaključaka sjednice samoupravnog odbora grad vijeća od 30. studenoga 1937.

Gradsko vijeće usvaja jednoglasno saopćene mu zaključke uz ove ispravke:

a) da se u toč 1. istog zapisnika kod prigovora grad. vijećnika g. Majder Aleksandra povišenju kongruie dubovačkom župniku, brišu riječi: »u vrijeme kad se gradskim namještenicima snižavaju beriva« i uvrste riječi: »kada vlada sveopća bijeda na sve stranec«.

b) da se u toč 4 istog zapisnika iza tek. broja 22 uvrsti: tek. Toč 23, da se Miljenović Veljku stud. prava I. god. odobri jednokratna stipendijalna pripomoć od 300 — Din.

c) da se u toč 25 istog zapisnika iza riječi: »u sporazumu sa Dr. Hruby Julijem, grad. fizikom« — brišu riječi: »izmedju namještenika gradske općine«.

Toč 3. Prije prelaza na daljnju raspravu dnevnog reda ove sjednice, moli riječ grad. vijećnik g. Maroević Vinko, koji po odobrenju pretsjednika gradske općine — daje slijedeću svoju izjavu:

Gospodo gradski vijećnici, članovnici i poštovano građanstvo!

Moje je mišljenje, da nije svejedno, koliko za moju malenkost, toliko za cjelokupno ovo gradsko vijeće, kako se ocjenjuje medju građanstvom grada Karlovca, cjelokupan rad današnjeg gradskog vijeća.

Opaž. m. da gradjanstvo grada Karlovca, jako slabo ili nikako ne prisustvuje našim javnim sjednicama. Ono čeka na izvještaj dnevne štampe. Ta štampa piše pako onako, kako misli da je za nju bolje i korisnije, t. j. njoj su prije svega nezini vlastiti interesi, a to je, da se što više novina proda. Toga radi smo doživjeli, baš uzrokom te štampe, više puta neugodnosti u društvu, a i pojedinačno, jer je publika uzela neke njezine nabačene šale kao ozbiljnu stvar.

Ja ću Vam ovdje citirati samo jedan stih: »Ala smo se sastali klimavci«.

Svrha javnih sjednica je ta, da se omogući cjelokupnom gradjanstvu, da prati rad ovoga vijeća. Gradjanstvo malo dolazi da sluša, jer nekoji kažu, da se ništa ne raspravlja, već da se svi predlozi odobravaju bez prigovora. Čitavo gradjanstvo i ne zna, da je sve ovo što se iznosi i odobrava u javnim sjednicama, bilo već pretreseno i raspravljeno u sjednicama pojedinih odbora, te da je u tim sjednicama svaka tačka bila preispitana i temeljito raspravljena, i da je tako donešen zaključak, da se prihvati samo ono, što je potrebno, korisno i dobro za grad Karlovac i njegovo gradjanstvo.

Zato smo mi na javnim sjednicama redovito »Klimavci«, jer svi predlozi, koji se raspravljaju, uvijek su samo pošteti, mudri i korisni za grad Karlovac i njegovo gradjanstvo. Kada bi, Bože sačuvaj, došlo do toga, da bi se iznijeli i predlozi, koji bi bili štetni za grad i gradjanstvo, onda bi se mi, tako zvani »Klimavci«, pretvorili u borce i to odlučne borce.

Takvih predloga nema i uopće ih neće biti dok je ovog gradskog vijeća, kojemu je na čelu naš dični, pošteti i mudri načelnik g. Dr. Ivan Graho. (Ove riječi popraćene su sa »Živio!«).

Svrha svih mojih nekoliko riječi jest, da izazovem one, koji nisu zadovoljni sa radom ovoga gradskog vijeća. Neka istupe otvoreno i neka kažu, šta je ovo gradsko vijeće do sada sagriješilo na štetu grada Karlovca i njegovog gradjanstva.

Ako samo tri neporočna, trijezna i nepristrana gradjana potpišu, da nisu zadovoljni sa radom ovog gradskog vijeća, ja ću se odmah zahvaliti na časti gradskog vijećnika.

Medju gradjanstvom se mnogo zakulisno rovari i muti se voda, da u mutnome mogu loviti oni, kojima su u prvom redu njihovi osobni interesi, a tek na drugom redu dobrobit grada i njegovog gradjanstva.

Neka nepristrano gradjanstvo sudi nama i njima t. j. onima, koji bi htjeli osporiti dobar i koristan rad današnjeg gradskog vijeća.

U Karlovcu, 7. XII. 1937.

Vinko Maroević v.r.
grad. vijećnik.

Gradsko vijeće saslušalo je i uz odobravanje govorniku, jednoglasno usvojilo gornju izjavu time,

da se ista ima uvrstiti u zapisnik ove javne sjednice.

Toč. 4. Pretsjednik grad. općine g. Dr. Graho Ivan izvještuje da je na osnovu pravilno raspisanog natječaja u smislu zaključka grad. vijeća od 27. IX. 1937. stiglo grad. poglavarstvu za popunjenje jednog mjesta gradskog inženira, samo jedna molba i to ing. Milana Zeca, grad. kontraktualnog inženira.

Pretsjedatelj u svrhu izbora grad. činovnika na ovoj sjednici od svoje strane imenuje u kandidacijski odbor gg. grad. vijećnike 1) Dra. Rendulić Stanka, 2) Radeka Nikolu, 3) Seljan Janka i poziva gradsko vijeće, da od svoje strane imenuje trojicu grad. vijećnika u kandidacijski odbor.

Na predlog grad. vijećnika g. Duića Vida, javna sjednica grad. vijeća izabire u kandidacijski odbor gg. grad. vijećnike: 1) Majder Aleksandra, 2) Tomiću Tomislava i 3) Vučković Dragutina.

Pretsjedatelj zatim prekida sjednicu na 10 časaka, a kandidacijski odbor povlači se u sobu pretsjednika grad. općine na vijećnicu i donošenje trojnog predloga sjednici grad. vijeća.

Po svršetku rada kandidacionog odbora o čemu je sastavljen zvanični zapisnik, predsjedatelj određuje nastavak sjednice i saopćuje grad. vijeću predlog kandidacionog odbora, koji predlaže na izbor jedinog kandidata i to grad. kontraktualnog inženira Zec Milana.

Pretsjedatelj određuje za skrutatore grad. vijećnike gg. Goršić Josipa i Duić Vida, te se pristupa tajnom pismenom glasovanju.

Skrutatori primaju predate im glasovnice i predaju ih predsjedatelju, gdje se prebroje, a zatim predsjedatelj proglašuje sjednici rezultat provedenog glasovanja, da je u svemu glasovalo 24 grad. vijećnika, te da je od toga broja za kandidata g. Ing. Milana Zeca palo svih 24 glasova.

Pretsjedatelj prema tomu rezultatu proglašuje g. Ing. Milana Zeca izabranim za grad. inženira.

Pretsjedatelj g. Dr. Graho Ivan predlaže grad. vijeću na prihvati, da g. Ing. Milanu Zecu prizna u službu i mirovinu vrijeme, što ga je do danas proveo u službi ovograd. općine time, da mu se nova beriva imaju staviti u tečaj sa danom 1. travnja 1938. po proračunu za god. 1938./39.

Grad. vijeće prihvata ovaj predlog jednoglasno.

Toč. 5. Pretsjedatelj g. Dr. Ivan Graho izvještuje, da je na osnovu pravilno raspisanog natječaja u smislu zaključka grad. vijeća od 27. IX. 1937. stigla grad. poglavarstvu za popunjenje jednog mjesta grad. gradjevnog činovnika samo jedna molba i to: Josipa Matasića, grad. kontraktualnog tehničkog službenika.

Pretsjedatelj saopćuje predlog kandidacionog odbora, koji je o svojem radu sastavio zvanični zapisnik, te po njemu predlaže na izbor jednog kandidata i to grad. kontraktualnog tehničkog službenika Josipa Matasića,

Gradjanska pomoćnica
štedno i pripomoćna zadruga s. o. j. u Karlovcu
Verhovčeva ulica br. 7
(kuća g. Dra. Bledanajdara)

POZIVA

p. n. gradjanstvo na upis štednog kola, koje počinje dne
1. siječnja 1938.

Izole četiri godine. Uplaćivanje i uplate vrše se u poslovnim prostorijama avskog radnog dana od 10 do 12 sati prije podne i od 4 do 6 sati poslije podne, a svake nedjelje od 8 do 12 sati prije podne.

Isplate vrše se samo nedjeljom od 8 do 12 i ulorkom od 4 do 6 sati poslije podne.

Preporuča se

pristup u članstvo ne samo sadašnjim članovima — kojih ima 509 — nego i novim, pripadali ovi obrtničkom, trgovačkom, članovničkom, gospodarskom ili bilo kojem staležu, jer je

nedjeljna štednja

za svakoga najpodesniji i vrlo obiljubljeni način samopomoći i pristupne štednje, a nipošto igra na sreću.

Nakon četvrtle godine isplaćuje se članovima njihov uplaćeni kapital zajedno sa kamatima.

Zadruga daje svojim članovima predumove do 90%, njihovih uplata na poslovne udjele uz vrlo povoljan kamatnjak.

Isto tako odobrava članovima zajmove i vjerovije veće od njihovih uplata i to bilo na mjenice, bilo na tekućem računu a uz jamstvo drugih, ili uz ručni zalog, ili uz uknjižbu prava zalogu na nekretnine, ili uz koju drugu sigurnost.

Štedite i upišite barem 5 dinara nedjeljno.

Čekovni račun Pošt. štedionice
broj 33.122

Ravnateljstvo.

Pretsjedatelj poziva grad. vijeće, da pristupi izboru sa tajnim pismenim glasovanjem.

Skrutatori grad. vijećnici gg. Duić Vid i Goršić Josip, primaju predane im glasovnice i predaju ih predsjedatelju, gdje se predane glasovnice prebrojavaju, a zatim predsjedatelj proglašuje javnoj sjednici rezultat provedenog glasovanja, da je u svemu glasalo 24 grad. vijećnika, a od toga je broja palo za kandidata Josipa Matasića, grad. tehničkog službenika svih 24 glasa.

Pretsjedatelj prema tomu rezul-

tatu proglašuje g. Josipa Matasića izabranim za grad. gradjevnog činovnika.

Pretsjedatelj g. Dr. Graho Ivan istodobno predlaže grad. vijeću na prihvati, da se g. Josipu Matasiću prizna u službu i mirovinu vrijeme, što ga je do danas efektivno proveo u službi ovograd. općine time, da mu se nova beriva imaju staviti u tečaj sa danom 1. IV. 1938. po proračunu za god. 1938./39.

Grad. vijeće općine grada Karlovca prihvata ovaj predlog jednoglasno. (Nastavit će se)

Domaće vijesti.

Sretan Božić!

svim svojim čitajnicima, dopisnicima i čitateljima želi sretno i upravo »Karlovackog Glasnika«.

Vjenčanje.

U nedjelju dne 19. prosinca o. g. vjenčala se gdjica Nedra Nikolić, kćerka g. Josipa Nikolića, ravnateljice Učiteljske škole, sa g. Tonkom Doležalom, inž. poručnikom, sinom g. Bogomira Doležala, gradskog senatora u Solitu. Vjenčanje je izvršio g. Dr. Gotthard Goršić, gvardijan župe sv. Trojice u Karlovcu. Simpatičnim mladencima kao i njihovim roditeljima naše najsrdačnije čestitke!

Proslava Božićnjeg drvca u Karlovcu.

Kao svake tako i ove godine održana je u nedjelju 19. o. m. u Zorin-domu proslava božićnjeg drvca koju priredjuju karlovačke osnovne

škole sa dobroćudnim društvom »Sv. Vjekoslava«. Na proslavi je prikazan dječji igrokaz sa glazbom i pjevanjem. Igrokaz, koji sadržava u sebi mnogo ljubavi i humanosti, koja u ovim danima osobito dobro dolazi, napisao je g. Stjepan Šantić a uglazbio g. Franjo Lasić. — Glumilo se dobro, pa su se istakli osim gg. Šantića (lugar) i Stolića (učitelj), u ostalim ulogama djeca: Slavko Mihalić, Stanko Lasić, Slavko Goldstein, Samardžija (glasovirač), Stazle (vođa), solista Ruman, Kariž, Prepolc i ostali. — Proslav prije predstave izrekao je ačenik Četanić, a poslije predstave zahvalio je proslava grupom »anđela« i »pohodnika« oko jaslice te otpjevanjem nekoliko božićnih pjesmica.

Knjižnica za posudjivanje knjiga knjižare M. Fogina

koja sadržava nekoliko hiljada primjeraka zabavnog i poučnog sadržaja, pruža svakome priliku, tko st u ovo teško doba ne može sam da nabavi knjige, da uz neznatnu cijenu pozajmi u njoj knjige za čitanje u svako vrijeme.

Koncert s igrokazom za- natsko-irgovačke škole u Karlovcu.

Kako se javlja, učenici zanatsko-irgovačke (šegriskog) škole u Karlovcu pripremaju se, da koncem mjeseca veljače 1938. prirede opet jedan svoj javni nastup i to koncert s igrokazom. Mješoviti pjevački zbor, pod ravnanjem g. Franje Lastića, pjevat će skladbe Žganjica, Lhotke, Mokranjca i drugih, dok će diletaniti nastupiti izvedbom igrokaza iz šegriskog života „Segri Gedjo“, što ga je napisao g. Stjepan Samić.

Mali žepni vozni red

na državnoj željeznici za zimsko vrijeme, koji redovno izdaje knjižničar, knjižara i knjigovežnica M. Fogine, može se dobiti u knjižari M. Fogine uz cijenu od 1.— dinara.

Novi proračun grada Karlova.

Dne 20. o. m. održana je gremijalna sjednica gradskog poglavarstva, na kojoj su sudjelovali svi šefovi pojedinih odjelenja gradskog poglavarstva i gradskih ustanova, a predsjedao joj je predsjednik gradske općine g. Dr. Graho Ivan. Na sjednici je raspravljeno opširno o predlozima nacrtu novog proračuna za pojedine gradske odsjeke. Jednoglasno je istaknuto mišljenje, da se u nikojem slučaju ne povlači ni jedna vrst gradskih daća, a niti da se uvodjaju novi lerići na građanstvo, nego da se kao i ove godine imade nastaviti korisnim radovima u gradu iz redovnih sredstava. Na temelju podataka sakupljenih i raspravljenih na ovoj sjednici izradjuje sada gradsko poglavarstvo proračun, koji će ovih dana biti sastavljen i izložen na javni uvid građanstvu.

Koliko imade nepismenih u Karlovcu.

Prema popisu, koji je ovih dana obavio u unutrašnjem dijelu našega grada Hrvatski akademski klub, ustanovljeno je, da imade svega 250 nepismenih, i to 200 žena i 50 muškaraca. Po dobi ih je najviše od 20 do 30 godina. Akcioni odbor za pobijanje nepismenosti preko svojih članova, koji su obavljali popis, pozvao je sve nepismene na polazak tečaja, pa se je do sada prijavilo 75 osoba. Tako će se i u gradu jednako kao i na selu pobijati nepismenost.

Prijave za penzionere

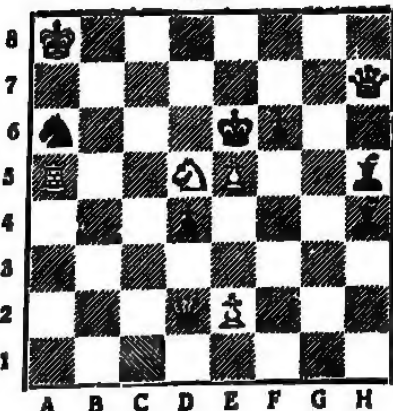
možu se dobiti u knjižari M. Fogine.

:: ŠAH ::

Iz knjige >150 izbranih problema od Izidora Grosa:

Zadaća br. 6

Crni

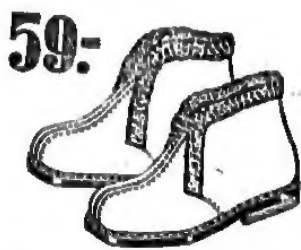


Bijeli

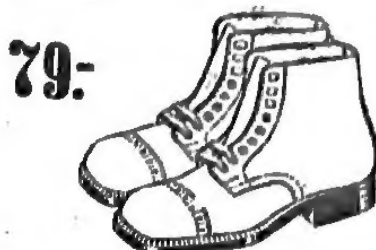
Bijeli vuče i matira u 2 poteza
Riješenje zadatka br. 5 = Tc3—d3

Oglašujte u
"KARLOVAČKOM
GLASNIKU".

ŽELJA SVAKOG ČOVJEKA JE da ima za Božić lijepe cipele



Tople dječje cipele, izradjene od fine kože topla postavljene i opširne sa finim peškom.



Izdržljive i jake a ipak lagane vjetrovne cipele za dječake iz smeđeg boksa sa čvrstim kožnim djonom.



Mlade dame i djevojke trebaju ovakve jake i udobne cipele, koje će njihovoj mladosti dati još više draži. Izradjene su od finog boksa u smeđoj boji sa ukrasom od zemlja na vezivanje.



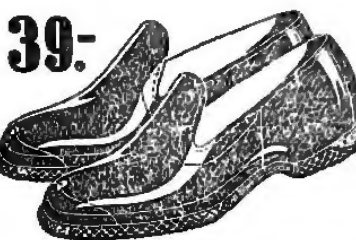
Elegantne damске anjezne cipele sa ukrasom, ukopčavaju se sa dva dugmeta.



Elegantna damška polupetela od finog laka i sa solidnim ukrasom. Vratila noga će u ovim cipelama izgledati savršeno elegantno.



U ovim cipelama biti će Vam noga kao u peći. Izradjene su od toplog sukna i opširne kožom.



Kaljače su potrebne svakom čovjeku. Čuvaju Vas, žene i djecu od vlage i prehlade. Muške Din 39.—, ženske Din 29, dječje Din 19.— i 25.—



"NAŠ KONOS". Elegantne sa ram šivena lak cipele sa gumenom. Za ples uz smotku i frak najpodesnije su. Fina izrada i solidan ukras garantiraju za njenu eleganciju.



Lijepa muška cipela izradjena od finog govednjeg boksa sa jakim kožnim djonom na ram šivena. Praktična za svaku priliku.

Sretan Božić!

svim svojim cijenjenim mušterijama, gostima, prijateljima i znancima žele:

Vinko Maroević

veletrgovina vina i gostiona
Karlovac, Banjavčičeva ulica 14

Povlašćena KNJIZARA I PAPIRNICA

A. Vorkapić

Karlovac, Gundulićeva ulica

Janko Zlatarić

pekarna
Karlovac, Radićeva ulica

Franjo Peter

gostiona „Piličice“
Karlovac, Radićeva ulica

Ljubica Kiseljak

postolarska radiona
Karlovac, Grgura Ninskog ulica 6

RADIO TRGOVINA

Dragutin Šafar

Karlovac, Radićeva ulica

Prva karlovačka industrija suhomesne robe, masli i kobasica

A. Gombač, Karlovac

Ignac Karin

pekar
Karlovac, Simunićeva ulica

V. Vujanović

trgovina glazbala, radija, dvokolica
Karlovac, Radićeva ulica 16

Braća Katzler

umjetna vrtlarja
Karlovac, Mažuranićeva obala

M Fogina

listara, knjižara i knjigovežnica
Karlovac, Grgura Ninskog ul.

Trgovina manufakturne robe i ženske konfekcije

Donat, Karlovac, Jelačićev trg
Dantićeva ul.